

Facoltà Teologica Pugliese
ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE METROPOLITANO
 “SAN MICHELE ARCANGELO” - Foggia
 A.A. 2018/2019

TITOLO DEL CORSO: PATROLOGIA		DOCENTE: LIDYA COLANGELO	
Informazioni generali	ANNO DI CORSO: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>		TRIENNIO <input checked="" type="checkbox"/> BIENNIO <input type="checkbox"/>
	CREDITI: 3 ECTS <input type="checkbox"/> 6 ECTS <input checked="" type="checkbox"/>		SEMESTRE: 1° <input type="checkbox"/> 2° <input checked="" type="checkbox"/>
Presentazione del Corso	OBIETTIVI: Il corso intende offrire una congrua introduzione circa il significato e lo statuto epistemologico della Patrologia. Obiettivo precipuo sarà fornire una solida conoscenza della teologia dei Padri della Chiesa, nell'arco temporale che si estende dall'età subapostolica fino al V secolo. Il corso, inoltre, si prefigge lo scopo di evidenziare lo sviluppo del discorso cristiano nelle sue varie articolazioni: biblico-dogmatiche, istituzionali, ascetico-spirituali.		
	CONTENUTI: Il corso prevede tre fasi. Nella prima fase si darà importanza alla definizione dei termini Patrologia, Patristica e Letteratura cristiana antica; Padri e/o Dottori della Chiesa, scrittori ecclesiastici; letteratura pagana ed eretica. Sarà delimitato l'ambito storico in cui si incentrerà la riflessione: dal I al IV-V sec., con particolare attenzione alle svolte del II e del III secolo. Nella seconda fase verranno analizzate alcune figure di Padri della Chiesa del periodo preniceno e postniceno, sotto il profilo storico, letterario e teologico. Verrà, inoltre, affrontato il tema delle eresie (gnosticismo, montanismo, arianesimo, eresie sullo Spirito Santo) e di alcune correnti teologiche come la cristologia alessandrina e antiochena. Moduli: 1. Definizione di Patrologia, Patristica, Letteratura cristiana antica; Padri e/o Dottori della Chiesa, scrittori ecclesiastici, letteratura pagana ed eretica. 2. Delimitazione dell'ambito, Periodizzazione: la Chiesa antica dal I al IV-V sec. con particolare attenzione alle svolte del II e del III secolo. 3. Il dibattito sulle origini cristiane e il giudeocristianesimo. La letteratura cristiana delle origini (Padri Apostolici). 4. La Chiesa e l'Impero Romano. Le persecuzioni. Lo statuto delle comunità cristiane all'interno dell'Impero: superstitio e religio. La letteratura apologetica, con particolare riferimento a Giustino. Spiritualità e letteratura del martirio. 5. Il cristianesimo di Gallia (Vienne, Lione) e la lotta contro le eresie: L'opera di Ireneo - Il problema delle eresie: eresia gnostica, eresia marcionita, eresia montanista. 6. Tertulliano e Cipriano (area latino-africana) Clemente e Origene (area alessandrina). Il <i>didaskaleion</i> di Alessandria: Clemente Alessandrino - Le grandi sistemazioni dottrinarie e l'ermeneutica di Origene. 7. La svolta nei rapporti Chiesa-Impero nel IV secolo. La crisi ariana: temi in discussione, il dibattito conciliare (Nicea-Costantinopolitano). Lo sviluppo del catecumenato e il fenomeno monastico, con la relativa letteratura. 8. La Chiesa nel V secolo: Oriente (dibattito cristologico e concili di Efeso e Calcedonia); Occidente (confronto con manichei, donatisti e pelagiani; Ambrogio; svolta culturale e antropologica di Agostino: Lettura da <i>De doctrina Christiana</i> , <i>De Magistro</i> e <i>De catechizandis rudibus</i>).		
Bibliografia essenziale	Manuali consigliati: M. SIMONETTI – E. PRINZIVALLI, Storia della letteratura cristiana antica, edizioni Dehoniane, Bologna 2010; Dispense a cura della docente.		