

## LEZIONE N.3

### PERIODO NORMANNO

1. CONQUISTA NORMANNA DELLA PUGLIA TRA IL 1053 E IL 1080: **MELO DI BARI** (VERITA' E LEGGENDA SI INTRECCIANO SPESO NELLA RICOSTRUZIONE STORICA)

- **ROBERTO IL GUISCARDO:**

- VITTORIA A CIVITATE
- CONTE DI PUGLIA (RICONOSCIUTO DAGLI ALTRI CAPI NORMANNI)
- E' RICONOSCIUTO DAL PAPA NICOLO' II DUCA DI PUGLIA E CALABRIA
- SI IMPEGNAVA A DIFENDERE I DIRITTI DELLA CHIESA DI ROMA DAI BIZANTINI;

- CONQUISTA TUTTA LA PUGLIA;

- IN GINOCCHIO, DAVANTI A PAPA **GREGORIO VII**, PRESTA GIURAMENTO FEUDALE (CON IL CONSEGUENTE RICONOSCIMENTO DI TUTTE LE TERRE CONQUISTATE);

2. I NORMANNI PROCEDETTERO CON L'INSEDIAMENTO DI VESCOVI LATINI;

- DURANTE IL CONCILIO DI MELFI DEL 1089, I VESCOVI PUGLIESI, LATINI O GRECI, SI RIMISERO ALL'OBBEDIENZA DI PAPA **URBANO II**;

- LA GEOGRAFIA ECCLESIASTICA NORMANNA PERDURÒ (CON ALCUNE ECCEZIONI) FINO AL XIX SECOLO:

- ASCOLI SATRIANO
  - BOVINO
  - VOLTURARA
  - TERTIVERI (BICCARI) E MONTECORVINO
  - TROIA
  - CIVITATE
  - VENOSA
- }
- BENEVENTO**

3. LA GIURISDIZIONE ECCLESIASTICA ERA AFFIANCATA A QUELLA CIVILE:  
A OGNI VESCOVO CORRISPONDEVA UN CONTE;
4. TRA LA FINE DELL'XI E IL XII SECOLO LA PUGLIA DIVENTA UN  
“CANTIERE”:
  - SANTA MARIA DI SIPONTO  
(OTRANTO – BARI – MOLFETTA...)
  - BASILICA DI SAN MICHELE ARCANGELO (RISTRUTTURAZIONE ED  
AMPLIAMENTO);
5. NOVITA' E TRADIZIONE NEI NUOVI EDIFICI SACRI:
  - ✓ IMPIANTO ARCHITETTONICO;
  - ✓ ORNAMENTI LAPIDEI;
  - ✓ SUPPELLETILE LITURGICA (EXULTET);
  - ✓ DECORAZIONI PITTORICHE;
  - ✓ CALENDARI LITURGICI;
6. I NORMANNI FAVORIRONO LO SVILUPPO DEI MONASTERI:
  - ❖ PROMOSERO LO SVILUPPO DEL CENOBITISMO;  
(CONVIVENZA – ORGANIZZAZIONE DELL’UFFICIATURA DIVINA, DEI  
MOMENTI DI PREGHIERA - RAPPORTI VIRTUOSI – PUNIZIONE DELLE  
COLPE – CALENDARIO –AMMINISTRAZIONE DEI BENI);
  - ❖ RATIFICA DA PARTE DEL RE DELL’EGUMENO (ABATE)
  - PROMOSERO I MONASTERI BENEDETTINI (CAVA DEI TIRRENI E  
MONTECASSINO)
  - VENNERO AFFIDATI AI BENEDETTINI I MONASTERI ESISTENTI  
(SPESO CONSERVANDO LE TRADIZIONI LITURGICHE);

❖ FONDAZIONE PUGLIESE: GIOVANNI DA MATERA (1139): PULSANO

## SITUAZIONE NELLA POPOLAZIONE

POCHI DATI SULLA VITA RELIGIOSA;  
CONVIVENZA DI MONACI ITALO-GRECI E LATINI CON POPOLAZIONI  
VARIEGATE PER RITI E TRADIZIONI;

PERGAMENE NEI CAPITOLI DELLE CATTEDRALI;

CARATTERE PRIVATO DELLE ISTITUZIONI ECCLESIASTICHE E  
MONASTICHE (ORGANIZZAZIONE FEUDALE);

NOTIZIE DAI CANONI DEI SINODI E DEI CONCILI (**RITI SACRAMENTALI E  
PENITENZA**)

- ❖ FEDERICO II : INSEDIAMENTO ARABO (LUCERA)
  - ❖ LA PUGLIA, CON I SUOI PORTI, RAPPRESENTAVA UN  
PASSAGGIO QUASI OBBLIGATO PER PELLEGRINI, SOLDATI E  
MERCANTI;
  - ❖ NACQUE, PERCIO', UNA FITTA RETE DI OSPEDALI;
  - ❖ ORDINE FRANCESCANO E DOMENICANO;
  - ❖ SUCCESSIVAMENTE: AGOSTINIANI E CARMELITANI;
- LA MOBILITA' DI QUESTI FRATI DA UN CONVENTO ALL'ALTRO COSTITUI'  
UN MOTIVO DI DINAMISMO PER LA VITA RELIGIOSA E PASTORALE DELLA  
REGIONE;
- SPESO DAI CONVENTI MENDEI MENDICANTI VENNERO TRATTI I  
VESCOVI DELLE DIOCESI PUGLIESI.

[Le quattro apparizioni – Basilica Santuario San Michele](#)

[Abbazia - Abbazia di Pulsano](#)