

LEZIONE N.3

PERIODO NORMANNO

1. CONQUISTA NORMANNA DELLA PUGLIA TRA IL 1053 E IL 1080: **MELO DI BARI** (VERITA' E LEGGENDA SI INTRECCIANO SPESSO NELLA RICOSTRUZIONE STORICA)

- **ROBERTO IL GUISCARDO:**

- VITTORIA A CIVITATE
- CONTE DI PUGLIA (RICONOSCIUTO DAGLI ALTRI CAPI NORMANNI)
- E' RICONOSCIUTO DAL PAPA NICOLO' II DUCA DI PUGLIA E CALABRIA
- SI IMPEGNAVA A DIFENDERE I DIRITTI DELLA CHIESA DI ROMA DAI BIZANTINI;

- CONQUISTA TUTTA LA PUGLIA;

- IN GINOCCHIO, DAVANTI A PAPA **GREGORIO VII**, PRESTA GIURAMENTO FEUDALE (CON IL CONSEGUENTE RICONOSCIMENTO DI TUTTE LE TERRE CONQUISTATE);

2. I NORMANNI PROCEDETTERO CON L'INSEDIAMENTO DI VESCOVI LATINI;

- DURANTE IL CONCILIO DI MELFI DEL 1089, I VESCOVI PUGLIESI, LATINI O GRECI, SI RIMISERO ALL'OBEDIENZA DI PAPA **URBANO II**;

- LA GEOGRAFIA ECCLESIASTICA NORMANNA PERDURO' (CON ALCUNE ECCEZIONI) FINO AL XIX SECOLO:

- ASCOLI SATRIANO
- BOVINO
- VOLTURARA
- TERTIVERI (BICCARI) E MONTECORVINO
- TROIA
- CIVITATE
- VENOSA

BENEVENTO

○ SIPONTO



VIESTE

3. LA GIURISDIZIONE ECCLESIASTICA ERA AFFIANCATA A QUELLA CIVILE:
A OGNI VESCOVO CORRISPONDEVA UN CONTE;
4. TRA LA FINE DELL'XI E IL XII SECOLO LA PUGLIA DIVENTA UN
"CANTIERE":
 - SANTA MARIA DI SIPONTO
(OTRANTO – BARI – MOLFETTA...)
 - BASILICA DI SAN MICHELE ARCANGELO (RISTRUTTURAZIONE ED
AMPLIAMENTO);
5. **NOVITA' E TRADIZIONE NEI NUOVI EDIFICI SACRI:**
 - ✓ IMPIANTO ARCHITETTONICO;
 - ✓ ORNAMENTI LAPIDEI;
 - ✓ SUPPELLETILE LITURGICA (EXULTET);
 - ✓ DECORAZIONI PITTORICHE;
 - ✓ CALENDARI LITURGICI;

Essi portano i gusti dei guerrieri residenti e dei pellegrini di passaggio

6. I NORMANNI FAVORIRONO LO SVILUPPO DEI **MONASTERI**:
 - ✚ PROMOSSERO LO SVILUPPO DEL CENOBITISMO;
(CONVIVENZA – ORGANIZZAZIONE DELL'UFFICIATURA DIVINA, DEI
MOMENTI DI PREGHIERA - RAPPORTI VIRTUOSI – PUNIZIONE DELLE
COLPE – CALENDARIO –AMMINISTRAZIONE DEI BENI);
 - ✚ RATIFICA DA PARTE DEL RE DELL'EGUMENO (ABATE)
 - PROMOSSERO I **MONASTERI BENEDETTINI (CAVA DEI TIRRENI E
MONTECASSINO)**
 - VENNERO AFFIDATI AI BENEDETTINI I MONASTERI ESISTENTI
(SPESSO CONSERVANDO LE TRADIZIONI LITURGICHE);
- ❖ **FONDAZIONE PUGLIESE: GIOVANNI DA MATERA (1139): PULSANO**

SITUAZIONE NELLA POPOLAZIONE

POCHI DATI SULLA VITA RELIGIOSA;
CONVIVENZA DI MONACI ITALO-GRECI E LATINI CON POPOLAZIONI
VARIEGATE PER RITI E TRADIZIONI;

PERGAMENE NEI CAPITOLI DELLE CATTEDRALI;

CARATTERE PRIVATO DELLE ISTITUZIONI ECCLESIASTICHE E
MONASTICHE (ORGANIZZAZIONE FEUDALE);

NOTIZIE DAI CANONI DEI SINODI E DEI CONCILI (**RITI SACRAMENTALI E
PENITENZA**)

- ❖ FEDERICO II : INSEDIAMENTO ARABO (LUCERA)
 - ❖ LA PUGLIA, CON I SUOI PORTI, RAPPRESENTAVA UN
PASSAGGIO QUASI OBBLIGATO PER PELLEGRINI, SOLDATI E
MERCANTI;
 - ❖ NACQUE,PERCIO',UNA FITTA RETE DI OSPEDALI;
 - ❖ ORDINE FRANCESCANO E DOMENICANO;
 - ❖ SUCCESSIVAMENTE: AGOSTINIANI E CARMELITANI;
-
- LA MOBILITA' DI QUESTI FRATI DA UN CONVENTO ALL'ALTRO COSTITUI'
UN MOTIVO DI DINAMISMO PER LA VITA RELIGIOSA E PASTORALE DELLA
REGIONE;
 - SPESSO DAI CONVENTI DEI MENDICANTI VENNERO TRATTI I VESCOVI
DELLE DIOCESI PUGLIESI.

[Le quattro apparizioni – Basilica Santuario San Michele](#)

[Abbazia - Abbazia di Pulsano](#)